



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO W ŁODZI

KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

SPECJALNOŚĆ: PROJEKTY WIZUALNE

Autor (Imię i Nazwisko)
nr albumu.....

PRACA MAGISTERSKA

Część I. Temat części teoretycznej (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....
opiekun części teoretycznej pracy dyplomowej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Część II. Temat części I praktycznej (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....
Promotor pierwszej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Część III. Temat części II praktycznej (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....
Opiekun drugiej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Część IV. Temat części III praktycznej – aneks (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....

Opiekun trzeciej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Część V. Temat części IV praktycznej - aneks (w języku polskim)

Temat (w języku angielskim)

.....

Opiekun czwartej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Łódź (rok)