

Program studiów

Cykl dydaktyczny od roku akademickiego
2022/2023

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok					
		1		2		3		4		5		6							
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.			
Moduł kształcenia ogólnego																			
Rysunek	Ćwiczenia	60	3	e	60	3	e												
Malarstwo	Ćwiczenia	60	3	e	60	3	e												
Podstawy rzeźby	Ćwiczenia	60	3	z/o	60	3	z/o												
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	e	30	2	e	30	2	e	30	2	e						
Malarstwo/ rysunek/rzeźba/ grafika/ fotografia artystyczna - do wyboru	Ćwiczenia							60	3	e	60	3	e	60	3	e			
Fotografia produktu	Ćwiczenia										30	2	z/o		30	2			
Język obcy nowożytny	Lektorat				30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z			
Język obcy nowożytny - egzamin B2 - jednorazowo 2 godz.	lektorat													1	e				
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	Wykład	30	2	Z	30	3	E												
Historia sztuki nowożytnej	Wykład							30	2	Z	30	3	E						
Historia sztuki nowoczesnej	Wykład													30	2	z			
Estetyka	Wykład							30	2	z	30	3	e		30	3			
Proseminarium- opisowa część dzieła	Wykład													8	1	Z			
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																			
I specjalizacja projektowy do wyboru (***)	przedmiot	Ćwiczenia	60	5	e	60	5	e	60	5	e	60	5	e	60	5	e		
Seminarium dyplomowe	Seminarium														60	5	z		
II specjalizacja projektowy do wyboru (***)	przedmiot	Ćwiczenia	30	4	e	30	4	e	30	4	e	30	4	e	30	4	e		
Percepcja kształtu i przestrzeni	Ćwiczenia	30	1	z	30	1	z/o												
Podstawy stylizacji wnętrz	Ćwiczenia							30	3	z/o	30	3	z/o	30	3	z/o			
Stylizacja w kontekście projektu dyplomowego głównej specjalizacji	Ćwiczenia														15	1	Z/o		
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia							30	2	z	30	2	z	45	4	z	45		
Warsztaty (farbarstwo i techniki tkackie)	Ćwiczenia	30	2	z	15	1	Z												
Materiałoznawstwo i spłoty	Ćwiczenia	15	1	Z	30	2	z												
Warsztaty interdyscyplinarne	Ćwiczenia							15	1	Z	15	1	Z						
Warsztaty projektowo - technologiczne 1 (****)	Ćwiczenia							30	2	z	30	2	z	45	3	z	45		
Warsztaty projektowo - technologiczne 2 (****)	Ćwiczenia							15	1	Z	15	1	Z						
Wielospektwowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty	Ćwiczenia	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	Z/o	30	2	z/o						
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																			
Historia tkaniny	Wykład	30	2	z	30	3	z/o												
Design XX w.	Wykład							30	2	z	30	3	e						
Zagadnienia tkaniny XX w.	Wykład													30	2	z/o			
Moduł kształcenia uzupełniającego																			
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo	Wykład	2		z															
Szkolenie BHP - jednorazowo	Wykład	4		z															
Szkolenie informatyczne - jednorazowe	Ćwiczenia	1		z															
Prawo autorskie Według planu	Wykład	17	1	z															
Strategie zarządzania projektami	Ćwiczenia							30	1	z	30	2	z/o						
Propedeutyka graficznych programów komputerowych (Photoshop, Corel) - cyferon	Ćwiczenia	30	1	z	30	1	z												
Aktywność fizyczna do wyboru	Ćwiczenia													30	0	z	30		
Razem w ciągu semestru		519	32		525	35		480	34		510	40		398	30		345		
SUMA		-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-		

Legenda:

(*) 1. grupa przedmioty projektowe 1-4, 2 grupa przedmioty projektowe 5-8. (**)
1. Grupa P.P. 5-8, 2. grupa P.P. 1-4: Przedmioty Projektowe: 1. Tkanina Eksperymentalna/ 2. Tkanina Dekoracyjna/ 3. Tkanina Unikatowa/ 4. Stylizacja wnętrza, Obiekt, Dywan i Gobelin/ 5. Druk 1/ 6. Druk 2/ 7. Media Dekoracji Tkanin/ 8. Papier

(****) Tkanina Eksperymentalna/ Tkanina Dekoracyjna/ Tkanina Unikatowa/ Stylizacja wnętrza, Obiekt, Dywan i Gobelin/ Druk 1/ Druk 2/ Media Dekoracji Tkanin/ Papier

****) warsztaty 1 - przypisane zgodnie z pierwszą specjalizacją, z zakresu: warsztaty papieru, warsztaty obiektu do wnętrza, warsztaty dywanu i gobelinu, warsztaty stylizacji wnętrza, warsztaty zakładu, warsztaty realizacyjne (eksperymentalna)
warsztaty 2 - przypisane zgodnie z drugą specjalizacją, z zakresu: warsztaty papieru, warsztaty obiektu do wnętrza, warsztaty dywanu i gobelinu, warsztaty stylizacji wnętrza, warsztaty zakładu, warsztaty realizacyjne (eksperymentalna). Uwaga! Warsztaty dla specjalizacji Druk realizowane w ramach wybranego przedmiotu specjalizacyjnego.

Łącznie w toku studiów

godzin 2957

ECTS 202

Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 4-tygodniowej praktyki projektowej (jednorazowo, według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego - 150 h, 5 ECTS)

Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo - artystycznego (jednorazowo, na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru - 30h, 1 pkt ECTS)