

JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE, KIERUNEK RZEŻBA
PLAN ZAJĘĆ
II ROK, SEMESTR III (letni)

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
MAŁA FORMA SZKŁO-CERAMIKA 10.00 - 13.00 mgr M. Pejga s. 167a	LEKTORAT J. ANGIELSKI 8.00- 9.30 s. 511	PODSTAWY RZEŻBY 10.00 - 13.00 dr P. Druszcz s. 167		RZEŻBA WIRTUALNA 10.00 - 13.00 dr M. Matysiak s. 515/516
	MAŁA FORMA RZEŻBIARSKA 10.00 - 13.00 mgr J. Borek s. 167	PODSTAWY RZEŻBY 13.00 - 16.00 dr P. Druszcz s. 167	WARSZTATY - KAMIEŃ 10.00 - 13.00 mgr Ł. Stec s. 173	PODSTAWY KOMPOZYCJI 13.30 - 15.00 dr T. Kawełczyk s. 104
HISTORIA SZTUKI NOWOŻYTNEJ 14.00 - 15.30 dr Ł. Sadowski, prof. uczelni aula CPM	RYSUNEK** 14.00 - 15.30	RYSUNEK** 16.00 - 20.30	DYŻUR WARSZTATOWY - CERAMIKA*** 13.00 - 16.00 mgr A. Ustek s. 30	WARSZTATY - DREWNO 15.00 - 18.00 mgr A. Zboromirska s. 174
	HISTORIA RZEŻBY 16.00 - 17.30 dr Ł. Sadowski, prof. uczelni kino 3D CNiS			

* Lektoraty - do wyboru j. angielski, niemiecki lub francuski; termin do uzgodnienia z lektorem.

** oferta kierunku Malarstwo, Instytut Malarstwa i Rysunku (8 godz tygodniowo)

*** nieobowiązkowy blok pracy własnej w warsztacie ceramiki