

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi		Kierunek: projektowanie graficzne Studia: stacjonarne Poziom studiów: II stopień (4 semestry)																		
Cykl dydaktyczny 2023/2024																				
<b>Program studiów Projektowanie Graficzne II stopnia</b>																				
Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok												
		I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.									
		godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>																				
Grafika warsztatowa	Ćw	45	3	Zal																
Sitodruk	Ćw				45	3	Zal z oceną	45	4	Egz										
Malarstwo	Ćw	45	3	Zal	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz										
Rysunek																				
Obraz cyfrowy																				
Język obcy	Lektorat	30	2	zal z oceną	30	2	zal													
Język obcy B2+	Lektorat				2	1	egz													
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>																				
Ilustracja i Komiks	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	10	Egz										
Fotografia Reklamowa	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	10	Egz										
Projektowanie Plakatu	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal							
Projektowanie Informacji Wizualnej	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal							
Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal							
Projektowanie Komunikatu Wizualnego	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal							
Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal							
Projektowanie Pisma i Kalligrafii	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal							
Projektowanie interfejsu	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz										
								do wyboru 2 z 9			do wyboru 1 z 6 (Seminarium)									
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>																				
Historia typografii i projektowania graficznego	Wykład	30	3	Zal	30	4	Egz													
Proseminarium	Wykład/ćwiczenia							15	3	Zal										
Seminarium - praca pisemna	Wykład/ćwiczenia										15	3	Zal							
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>																				
Techniki autoprezentacyjne	Konwersatorium										30	2	zal							
Ochrona własności intelektualnej	Wykład							8	1	zal										
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	z																
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	z																
Szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	z																
	<b>1412</b>	<b>Suma godzin w toku studiów</b>																		
	<b>142</b>	<b>ECTS w toku studiów</b>																		
<b>SUMA</b>		562	38		557	47		203	32		90	25								
		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS								
Opracowanie: Zespół ds. Utworzenia Kierunku Projektowanie Graficzne prof. Uczelnia Łukasz Chmielewski prof. Uczelnia Jakub Ślesicki dr Karolina Grudzińska mgr Sebastian Komicz																				