

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi		Kierunek: projektowanie graficzne Studia: stacjonarne Poziom studiów: I stopień (6 semestrów) Profil studiów: ogólnoakademicki																				
Program studiów																						
Cykl dydaktyczny 2023/2024																						
	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok								
		I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.					
		godz / sem	ECTS	Forma a zał.	godz / sem	ECTS	Forma a zał.	godz / sem	ECTS	Forma a zał.	godz / sem	ECTS	Forma a zał.	godz / sem	ECTS	Forma a zał.	godz / sem	ECTS	Forma a zał.			
<b>Moduł praktycznego kształcenia ogólnego</b>																						
Estetyka	Wykład							30	2	Zal	30	3	Egz									
Historia Sztuki Nowoczesnej	Wykład															30	2	Zal	30	3	Egz	
Historia Sztuki Starożytnej i Średniowiecznej	Wykład	30	2	Zal	30	3	Egz															
Historia Sztuki Nowożytniej	Wykład							30	2	Zal	30	3	Egz									
Język obcy	Lektorat				30	2	Zal z oceną	30	2	Zal z oceną	30	2	Zal z oceną	30	2	Zal						
Język obcy / B2	Lektorat															2	1	Egz				
Podstawy kompozycji	Ćw	30	2	Zal z oceną	30	3	Egz	30	3	Zal z oceną	30	4	Egz									
Pracownie Grafiki Warsztatowej (sitodruk)	Ćw							30	2	Zal z oceną	30	4	Egz									
Podstawy Grafiki Warsztatowej	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz															
Rysunek	Ćw	60	2	Zal z oceną	60	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz									
Malarstwo	Ćw	60	2	Zal z oceną	60	3	Zal z oceną															
<b>Moduł kształcenia kierunkowego</b>																						
Podstawy Projektowania Graficznego	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz															
Podstawy CSS i HTML	Ćw	30	2	Zal z oceną	30	3	Egz															
Podstawy Fotografii Użytkowej	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	4	Zal z oceną												
InDesign, Ilustrator, Photoshop	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz															
Podst typografii i DTP	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz															
Ilustracja	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	2	Zal z oceną												
Projektowanie Algorytmiczne	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz															
Projektowanie Plakatu	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal			
Projektowanie Identyfikacji Graficznej	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal			
Projektowanie Form Wydawniczych	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal			
Projektowanie Form Multimedialnych	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal			
Projektowanie Form Literackich	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal			
Projektowanie Grafiki Przestrzennej	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal			
														* Do wyboru 3 z 6			* Do wyboru 1 z 6 (seminarium)					
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>																						
Historia designu	Wykład	30	2	Zal	30	3	Egz															
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>																						
W-F														30	0	Zal	30	0	Zal			
Praktyki zawodowe	Praktyki													80	4	Zal						
Prawo autorskie	Wykład	17	1	Zal																		
Techniki autoprezentacyjne	Konwersatorium													30			2	zal				
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	Zal																		
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	Zal																		
Szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	Zal																		
<b>2626 Godzin w toku studiów</b>																						
<b>SUMA</b>		579	28		585	41		555	32		465	38		307	30		135	20				
<b>189 ECTS w toku studiów</b>		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS				