Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
Wydział Sztuk Pięknych
Insytytut Grafiki Artystycznej

Kierunek: **Grafika**
Poziom kształcenia i typ studiów: **magisterskie, jednolite (10 semestrów)**
Poziom PRK: **7**
Tok studiów: **od r. 2023 2024**

Matryca pokrycia efektów uczenia się

Nazwa przedmiotu	Kod efektu uczenia się																														
	kategoria: wiedza							kategoria: umiejętności																		kategoria: kompetencje społeczne					
	GJ_W01 b	GJ_W02b	GJ_W03	GJ_W04a	GJ_W05	GJ_W06b	GJ_W07a	GJ_U01 b	GJ_U02 b	GJ_U03	GJ_U04 b	GJ_U05	GJ_U06 a	GJ_U07 b	GJ_U08	GJ_U09 b	GJ_U10 b	GJ_U11	GJ_U12	GJ_U13	GJ_U14	GJ_U15 a	GJ_U16	GJ_U17 b	GJ_K01	GJ_K02	GJ_K03	GJ_K04	GJ_K05	GJ_K06
Podstawy Grafiki Warsztatowej	x								x		x								x						x			x		
Techniki Wklęsłodrukowe		x								x										x								x		
Techniki Drzeworytnicze				x										x		x												x		
Techniki Litograficzne			x					x				x							x									x		
Techniki Cyfrowe					x											x			x									x		
Sitodruk						x		x									x											x		
Techniki Łączone				x											x		x								x			x		
Podstawy Kompozycji		x						x			x														x					
Podstawy mediów cyfrowych							x								x	x									x					
Obraz Cyfrowy							x				x					x			x					x	x						
Obraz w Przestrzeni						x		x					x					x							x						
Malarstwo		x						x	x							x			x							x					
Rysunek		x							x							x			x							x					
Podstawy rzeźby			x															x								x			x		
Podstawy fotografii		x				x			x						x												x				
Propedeutyka graficznych programów komputerowych						x													x						x						
Ilustracja, komiks i preprodukcja gier i filmu		x							x							x			x							x					
Fotografia		x							x							x			x							x					
Podstawy projektowania graficznego				x						x				x					x							x					
Pracownie projektowania graficznego				x						x				x				x								x					
Historia grafiki			x		x							x									x	x					x	x			
Proseminarium dyplomowe - praca pisemna			x					x														x					x				
Seminarium dyplomowe - praca pisemna					x			x														x		x			x				
Ochrona własności intelektualnej							x				x		x																		x
Plener malarski po II roku – 2 tygodnie	x								x		x														x						
Praktyki po III roku studiów - 1 miesiąc	x								x		x		x												x						
Aktualia sztuki			x		x							x										x					x				
Estetyka			x		x							x										x					x				
Filozofia				x	x							x								x	x						x				
Historia sztuki nowoczesnej				x		x						x										x					x				
Historia sztuki nowożytnej		x										x										x					x				
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej				x	x							x										x					x				
Język obcy						x																	x						x		
Percepcja wizualna			x		x							x									x	x			x						
Prawo autorskie							x																								x
	3	8	7	7	8	6	4	7	8	3	6	9	3	3	3	8	2	3	10	2	3	9	1	2	10	7	10	8	2	2