

UCHWAŁA NR 03/2019

**Rady ds. stopni**

**Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi**

z dnia 19 grudnia 2019 r.

**w sprawie: nadania Pani Oldze Podfilipskiej-Krysińskiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Działając na podstawie art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art.179 ust.2 ustawy z dnia 03 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 30.08.2018r poz. 1669), Rada ds. stopni po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 27.11.19 r. i przeprowadzonej dyskusji postanowiła nadać stopień doktora habilitowanego w dziedzinie **sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki** dr Oldze Podfilipskiej-Krysińskiej.

Uprawnionych do głosowania: 18 osób

Obecnych: 15 osób

Oddano: 15 głosów

Za: 14 głosów

Przeciw: 0 głosów

Wstrzymujących się: 1 głos

Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Uchwała podjęta bezwzględną większością głosów w wyniku tajnego głosowania.

Niniejszym stwierdzam, że Rada ds. stopni **Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi** nadała dr Oldze Podfilipskiej-Krysińskiej stopień doktora habilitowanego w **dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**.

**dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka-Kojder, prof. ASP**  
**Przewodnicząca Rady ds. stopni**  
**Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi**

Zał. Wyciąg z protokołu z posiedzenia Rady ds. stopni w dniu 19.12.19 r.

Lista obecności członków Rady ds. stopni na posiedzeniu w dniu 19.12.19

Lista członków Rady ds. stopni aktualna na dzień 19.12.19 r.

Protokół komisji Skrutacyjnej z dnia 19.12.19 r.

Komplet dokumentacji z postępowania habilitacyjnego Komisji Habilitacyjnej i Rady ds. stopni w formie elektronicznej i papierowej