

Zarządzenie Nr 120/2022
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 21 grudnia 2022 r.

w sprawie: **zmiany Regulaminu Akademii Kreatywnego Seniora w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi**

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1

Mając na uwadze obowiązujące przepisy Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi wprowadzam w miejsce Regulaminu Akademii Kreatywnego Seniora w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi wprowadzonego uchwałą nr 81/14/k12-16 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi nowy Regulamin stanowiący załącznik do niniejszego Zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REGULAMIN

Akademii Kreatywnego Seniora

§1

1. Akademia Kreatywnego Seniora (AKS) stanowi jednostkę działającą w strukturze Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, skupioną przy Wydziale Sztuk Pięknych. Nie działa ona jako podmiot odrębny, lecz jest związana ze strukturą Uczelni.
2. Siedzibą Akademii Kreatywnego Seniora jest Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, ul. Wojska Polskiego 121.
3. Podstawowe zasady funkcjonowania jednostki reguluje niniejszy Regulamin.

§2

1. Akademia Kreatywnego Seniora prowadzi działalność edukacyjną w ramach systemu kształcenia, skierowaną do osób dojrzałych, które odczuwają potrzebę poszerzania umiejętności i wiedzy, rozwoju intelektualnego, aktywności społecznej, uczestniczenia w szeroko rozumianym życiu kulturalnym oraz łączenia i wymiany doświadczeń pokoleniowych.
2. Program kształcenia obejmuje wiedzę z zakresu szeroko pojętych nauk humanistycznych, z zakresu sztuki i działań praktycznych związanych z szeroko rozumianą twórczością w zakresie działań wizualnych.
3. Program i metody pracy Akademii Kreatywnego Seniora nastawione są na aktywność, kreatywność i samodzielność uczestników oraz dostosowane są do ich potrzeb i zainteresowań.

§3.

1. Korzystając z szerokiej oferty edukacyjnej Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, Akademia Kreatywnego Seniora zapewnia Uczestnikom AKS liczne zajęcia praktyczne z zakresu: malarstwa, rysunku, grafiki, sztuki papieru, tkaniny drukowanej i eksperymentalnej oraz zajęcia teoretyczne z zakresu: historii sztuki, aktualności sztuki, zagadnień dotyczących filozofii i percepcji. Dodatkowo Uczestnicy mogą brać udział w zajęciach komputerowych i lektoratach.
2. W ramach procesu kształcenia i rozwoju Uczestników Akademia Kreatywnego Seniora zapewnia liczne wizyty w muzeach, galeriach oraz udział w innych wydarzeniach kulturalnych. W ramach współpracy międzypokoleniowej organizujemy warsztaty, spotkania i plenery łączące doświadczenia seniorów i przedstawicieli młodego pokolenia.

§4

Cele i sposoby działania

1. Prowadzenie edukacji w dziedzinie „sztuki plastyczne” w dyscyplinach artystycznych: sztuki piękne, sztuki projektowe oraz kierunkach mieszczących się w tych dyscyplinach i im pokrewnych, obejmujących, również zakres wiedzy teoretycznej z dziedziny nauk humanistycznych, kultury i sztuki.
2. Aktywizacja społeczna osób dojrzałych poprzez uczestnictwo w różnych formach życia społecznego ,propagowanie zasad kulturalnego współżycia społecznego.
3. Prowadzenie i popieranie różnorodnych form aktywności intelektualnej, psychicznej i fizycznej adekwatnie do wieku, stopnia sprawności i zainteresowań Uczestników.

4. Podejmowanie działań zmierzających do utrzymania, nawiązania i zacieśniania więzi szczególnie pomiędzy osobami starszymi i młodym pokoleniem.
5. Upowszechnianie wiedzy o kulturze i sztuce, w szczególności poprzez prezentowanie dorobku kulturalno-społecznego, organizowanie spotkań, plenerów i wystaw.
6. Współpraca z krajowymi i zagranicznymi uniwersytetami trzeciego wieku oraz ich międzynarodową federacją, ze szkołami wyższymi, placówkami naukowo-badawczymi, instytucjami rządowymi i pozarządowymi, jednostkami samorządu terytorialnego oraz instytucjami samorządowymi, instytucjami kultury.
7. Prowadzenie działalności wydawniczej.
8. Prowadzenie działalności badawczej.

§5

Zajęcia w Akademii Kreatywnego Seniora prowadzone są w oparciu o semestralne programy edukacyjne w następujących formach:

- wykłady audytoryjne,
- wykłady specjalistyczne,
- seminaria, warsztaty, lektoraty, plenery, wystawy,
- inne formy zajęć grupowych i indywidualnych.

§6

Koordinator Akademii Kreatywnego Seniora

1. Działalnością Akademii Kreatywnego Seniora kieruje Koordynator Akademii Kreatywnego Seniora.
2. Koordynatora Akademii Kreatywnego Seniora powołuje Rektor spośród pracowników Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.
3. Zakres działania Koordynatora Akademii Kreatywnego Seniora obejmuje całokształt spraw związanych z działalnością AKS, a w szczególności:
 - a) organizowanie i nadzorowanie pracy AKS,
 - b) organizowanie zajęć,
 - c) ustalanie harmonogramów zajęć,
 - d) odpowiedzialność za realizację ustalonego harmonogramu zajęć.

§7

Obowiązki Uczestników

1. Uczestnikiem zajęć w ramach AKS może zostać osoba, która w roku rozpoczęcia zajęć kończy co najmniej 55 rok życia.
2. Do obowiązków Uczestników Akademii Kreatywnego Seniora należy:
 - 1) przestrzeganie Regulaminu AKS,
 - 2) przestrzeganie uchwał i decyzji władz ASP,
 - 3) należyte wywiązywanie się z przyjętych na siebie obowiązków uczestniczenia w zajęciach umieszczonych w planie zajęć,
 - 4) zdobywania wiedzy i umiejętności w sposób systematyczny, podczas zajęć teoretycznych oraz poprzez udział w sekcjach zainteresowań i w zajęciach fakultatywnych,
 - 5) opłacanie zajęć AKS i innych świadczeń obowiązujących zgodnie z przyjętymi w ASP przepisami,

- 6) poszanowania i dbałości o mienie ASP i instytucji współpracujących,
- 7) przestrzeganie zasad współżycia społecznego oraz wzajemnej życzliwości pomocy koleżeńskiej.

§8

Plan i organizacja zajęć

1. Zajęcia Akademii Kreatywnego Seniora odbywają się w semestrze zimowym i letnim danego roku akademickiego.
2. Uczestnik może zapisać się na zajęcia Akademii Kreatywnego Seniora na semestr zimowy i/lub letni. Nie ma możliwości zapisania się na zajęcia AKS w trakcie ich trwania tj. w danym semestrze.
3. W ciągu roku akademickiego, niezależnie od wakacji letnich, przewidziane są dwie przerwy w zajęciach dydaktycznych, trwające łącznie nie dłużej niż trzy tygodnie, które z reguły łączone są ze Świętami Bożego Narodzenia i Wielkanoc.
4. Rekrutacja na zajęcia AKS odbywa się przed każdym semestrem. Termin rekrutacji ogłasza Koordynator Akademii Kreatywnego Seniora ogłaszając go na stronie internetowej www.asp.lodz.pl w zakładce Akademia Kreatywnego Seniora. Rekrutacja prowadzona jest w formie elektronicznej i telefonicznej.
5. O przyjęciu na zajęcia AKS decyduje kolejność zgłoszeń. Powstaje lista rezerwowa. O kolejności zgłoszeń decyduje data otrzymanej płatności na konto ASP.
6. Warunkiem udziału w zajęciach jest uzupełnienie i podpisanie kwestionariusza osobowego wraz ze stosownymi zgodami. Zapisanie się na zajęcia AKS jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
7. W przypadku niezapisania się na zajęcia 25 osób Koordynator Akademii Kreatywnego Seniora może podjąć decyzję o ich nieuruchomieniu, nie później niż na 7 dni przed planowanym rozpoczęciem zajęć, niezwłocznie informując o tym fakcie uczestników.
8. Harmonogram zajęć sporządzany jest na semestr i ogłaszany na co najmniej 7 dni przed rozpoczęciem zajęć w danym semestrze na stronie ASP www.asp.lodz.pl w zakładce Akademia Kreatywnego Seniora.
9. Każdy Uczestnik bierze udział w dowolnie wybranej liczbie zajęć zgodnie z ogłoszonym harmonogramem. Nie ma możliwości odrabiania zajęć.
10. Zajęcia AKS prowadzone są w języku polskim, w trybie stacjonarnym.

§9

Opłaty

1. Wysokość opłaty za zajęcia AKS w danym semestrze publikowana jest na stronie internetowej www.asp.lodz.pl w zakładce Akademia Kreatywnego Seniora.
2. Opłata za zajęcia AKS wnoszona jest jednorazowo za cały dany semestr podczas rekrutacji.
3. Niektóre zajęcia mogą być dodatkowo odpłatne, dotyczy zajęć spoza harmonogramu.
4. Uczestnik AKS, który uiścił opłatę i przed jego rozpoczęciem z ważnych przyczyn obiektywnie niezależnych od niego rezygnuje z uczestnictwa, ma prawo wystąpić do Koordynatora AKS o zwrot wpłaconej kwoty. Jego miejsce zajmuje pierwsza osoba z listy rezerwowej.